

Beste,

Wie kent als tuinier niet de vreugde bij het planten van een nieuwe plant in de tuin, en die dan te zien groeien en bloeien? Wat moet het dan betekenen om tijdens een reis rond de wereld meerdere tot dan toe onbekende planten te 'ontdekken'!

Dat gevoel is op onze aarde vandaag nog aan weinigen gegeven. Twee eeuwen geleden was dat wel anders. Hoezo? In deze periode van vakantie wil een hovenier ook wel eens enkele dagen iets anders doen. Dat anders is dan eens gaan snuisteren in bibliotheken. Zo viel mijn oog in Amsterdam op een boek: 'Neue Reise um die Welt in den Jahren 1823-1826' een expeditieverslag van Otto von Kotzebue. (integrale versie nu ook op internet beschikbaar) Deze Duits-Baltische ontdekkingsreiziger voer driemaal rond de wereld. Pleziervaarten waren dat niet. Het was o.a. de bedoeling een NW-passage te vinden via Alaska, dit in opdracht van graaf Romanzov. En wie mocht er meevaren als natuurwetenschappelijke medewerkers: Adelbert von Chamisso, Ludwig Choris en Johann Friedrich von Eschscholtz (1793-1831). Bij deze laatste naam ging me een belletje rinkelen. Enig opzoekingswerk bevestigde mijn vermoeden.

Op hun reis waren ze afgezakt naar Californië en vonden daar een soort klaproos die groeide op grazige en open vlakten. Als eerbetoon aan zijn vriend benoemde Adelbert von Chamisso deze plant *Eschscholzia californica*. (Het was toen zowat een sport om zichzelf of vrienden te vereeuwigen in plaats- of plantennamen. Kapitein Kotzebue benoemde een eiland van de Marshal-eilanden Escholz-atol. In 1946 kreeg dit echter een andere naam: het Bikini-atol. Daar werden zoals bekend door de Amerikanen meer dan 20 waterstof- en atoombommen getest. Louis Réard noemde in 1946 zijn ontworpen kledingstuk bikini naar dit atol. Hij redeneerde dat zijn revolutionaire badpak even hard zou inslaan als de atoombom!)

Nu verder met onze plant. De staat Californië heeft ze alle eer aangedaan door ze in 1890 te verkiezen als officiële bloem van de staat. Haar gouden glans is een gepast symbool voor de gouden staat. Bovendien is 6 april elk jaar 'California Poppy Day', en er is een 7 km<sup>2</sup> groot reservaat ingericht namelijk 'The Antelope Valley California Poppy Reserve' ten noorden van Los Angeles County. Plukken langs openbare wegen en op staatsdomein is verboden!

Verdient deze bloem dan zoveel eer? Probeer het eens uit. De Amerikaanse gewoonte om alles 'great' te noemen, we moeten toegeven dat *Eschscholzia* (met dubbele sch en zonder t achteraan) verbluffend is: het kleurverloop gaat van diep oranje naar bijna geel, en dit gecombineerd met een licht grijsgroen blad. Bij zaaien dient rekening gehouden met een optimale standplaats: een zandige, goed gedraineerde bodem en volle zon. Ons liefje houdt niet van verplanten, dus ter plaatse zaaien. En ja oranje, ik weet het, niet de gemakkelijkste kleur om te combineren, maar zeker doenbaar op enige afstand gescheiden door andere grijsbladigen of gebruikt als 'opvrolijker' van de groententuin in een zonnig hoekje. Bij een zachte winter overjaars, dus kan nog gezaaid worden in het najaar om dan vanaf de eerste volle zon een explosie van goud te geven.

De naam 'slaapmutsje' komt van de mutsjes op de bloemknoppen. Let ook eens op het schijfje onder de kroonbladen. Keurig afgewerkt.

Het loont zeker de moeite om eens verder te speuren naar andere *Eschscholzia* kleurvarianten en andere soorten, soms moeilijk te vinden maar steeds verrassend mooi. Zie ook *Eschscholzia caespitosa* (=zodenvormend), een teer citroengeel slaapmutsje, rijkbloeiend en compact groeiend. Zeer geschikt als opvulplant of voor steentuinen. (herkomst Sierra Nevada)

Wie niet kan wachten om al dat moois te zien kan al een kijkje nemen op de website van Hortus: [www.hortus-ter-saksen.be](http://www.hortus-ter-saksen.be)

Lieve groeten,  
Simon